



15304

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--

III Semester B.C.A. Degree Examination, March - 2021**URDU****Prose, Poetry & Non- Detail****(CBCS Semester Scheme Freshers & Repeaters 2014-15 On Words)****Paper- III****Time : 3 Hours****Max. Marks : 70****Instructions to Candidates:****1. Answer all the questions.****2. Marks allotted are indicated against each question.****(10 × 1 = 10)****I. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔**

1. _____ کے زمانے کے کاروبار میں خلل تھا۔
- (a) بارش کی زیادتی (b) جاڑے کی شدت (c) گرمی کی جدت
2. مرزا عبداللہ بیگ کے دو بیٹے ہوئے ایک _____ دوسرے مرزا یوسف خان۔
- (a) مرزا اسد اللہ خان (b) زین العابدین (c) میر مہدی
3. اگر _____ میں کچھ گنجائش نکل سکے تو مہربانی ہوگی۔
- (a) انقلاب (b) سالار (c) پاسبان
4. _____ صرف دو ہندسوں کو سمجھ سکتا ہے اور اس کی ہدایت پر عمل کرتا ہے۔
- (a) کمپیوٹر (b) موبائل (c) انٹرنیٹ
5. گدڑی کا لعل سے مراد _____ ہے۔
- (a) نور خان (b) عمران خان (c) اکبر خان

P.T.O.



(2)

15304

6. مولانا حالی کی شاہکار نظم مسدس حالی مانی جاتی ہے۔ (صحیح/غلط)
7. غلام قادر روہیلہ نے شاہ تیموری کی آنکھیں خنجر سے نکال دی تھی۔ (صحیح/غلط)
8. شاہد احمد کے مطابق جگر ایک شریف النفس انسان تھے۔ (صحیح/غلط)
9. خاکہ منٹو کے خاکہ نگار شاہد احمد دہلوی ہیں۔ (صحیح/غلط)
10. جگر صاحب ایک زمانے میں مچھلی کی طرح شراب پیتے تھے۔ (صحیح/غلط)

(2 × 8 = 16)

II. کسی دو سوالوں کے تفصیلی جواب لکھئے۔

- 1- مرزا غالب کے شاعرانہ خصوصیات پر روشنی ڈالئے۔
- 2- سافٹ ویر کی اہمیت اور افادیت پر روشنی ڈالئے۔
- 3- محمود ایاز صاحب کی شخصیت کے دو پہلوؤں کو اجاگر کیجئے۔
- 4- ”جاڑے کی شدت“ میں روزِ بیان کی انفرادیت واضح کیجئے۔

(3 × 3 = 9)

III. کسی تین سوالوں کے جواب لکھئے۔

- 1- مرزا غالب کی مزاح و ظرافت کا کوئی ایک واقعہ لکھئے۔
- 2- اپلیکیشن پروگرامز کا جائزہ لیجئے۔
- 3- رسالہ سوغات سے ادبی ذوق کو کیسے فروغ ملا۔ بتائیے۔
- 4- نظم مسدس حالی میں حکیم بقراط کا ذکر کیوں ہوا ہے۔
- 5- نظم عروس البلاد کا مرکزی خیال کیا ہے۔

(3 × 2 = 6)

IV. متن کے حوالے سے کسی تین جملوں کی وضاحت و تشریح کیجئے۔

- 1- ”چونکہ لوگ مجھے بے استاد کہتے تھے ان کا منہ بند کرنے کو ایک فرضی استاد گھڑ لیا ہے“
- 2- ”ان کے اداروں کو اب پڑھئے تو معلوم ہوگا کہ چند جملوں میں جا بجا انہوں نے کیسے پتے کی باتیں لکھی ہیں۔“
- 3- ”بھائی جسکو شراب میسر ہے اس کو اور کیا چاہیے جس کے لئے دعا مانگے“



(3)

15304

4- نئے لکھنے والوں کو سب سے پہلے ڈسپلن کی ضرورت ہے۔

5- پُر مصیبت ہے مرا عہد وفا میرے لیے

اے غم دل کیا کروں اے وحشتِ دل کیا کروں

(1 × 6 = 6)

.V کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے۔

1- آوارہ

2- مسدس حالی

3- عروس البلاد

(3 × 3 = 9)

.VI کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے۔

1- نہیں آتی تو یاد ان کی مہینوں تک نہیں آتی

مگر جب یاد آتے ہیں تو اکثر یاد آتے ہیں

2- عجب انقلاب زمانہ ہے مرا منظرِ سما فسانہ ہے

یہ ہی اب جو یار ہے دوش پر یہی سر تھا زانوئے یار پر

3- ایک مدت سے تری یاد بھی آئی نہ ہمیں

اور ہم بھول گئے ہوں تجھے ایسا بھی نہیں

4- حقیقت کھل گئی حسرت ترے ترکِ محبت کی

تجھے تو اب وہ پہلے سے بھی بڑھ کر یاد آتے ہیں

5- یہ نرم نرم ہوا میں ہیں کس کے دامن کی

چراغِ دیر و حرم کیوں ہیں جھلملاتے ہیں



(2 × 4 = 8)

.VII (الف) کسی دو سوالوں کے جواب لکھئے۔

- 1- نورخان نے گھوڑے کے متعلق کیا باتیں کہی تھی۔
- 2- منٹو نے شاہد صاحب سے اپنا تعارف کس طرح کروایا۔
- 3- جگر صاحب کی حویلیوں کا ذکر کیجئے۔

(2 × 3 = 6)

(ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھئے۔

- 1- نورخان نے انگریز آفیسر سے کس طرح کی گفتگو کی تھی۔
- 2- منٹو کی حسرت سے کیوں ٹوٹو میں میں ہوئی تھی۔
- 3- جگر صاحب نے نخبش کو رقم واپس کرنے کیوں کہا تھا۔

BMSCW LIBRARY